



## Wir über uns

Wir, **fridayconcept**, sind eine ein-Mann-und-eine-Frau-Band, spielen eigene Songs und covern auch gern Clapton, Sting, Toto, Procol Harum, C,S,N&Y u. a.; alles was Spaß macht und Zuhörer wie Musiker an die "Old times - Good times" (60er bis 90er Jahre) erinnert. Die Musikfolge stellen wir spontan bei jeder Veranstaltung nach Lust/Laune/Stimmung der Besucher zu einem interessanten und abwechslungsreichen Programm zusammen. Alle Tasten und Saiten sowie der Gesang kommen live bzw. sind vorab von uns selbst eingespielt worden. Perfekter, satter Sound ist garantiert. Wir haben beide jahrzehntelange gemeinsame Bühnenerfahrung (seit 85). Zuvor waren wir seit 1970 bzw. seit 1981 in verschiedenen anderen Formationen unterwegs. Siggie hat ein Musikstudium (Klavier) abgeschlossen, bedient alle Tasteninstrumente und managt die Band. Martin ist Gitarren-Autodidakt und im zivilen Leben Ingenieur, was bei der Beherrschung der Technik nützlich ist.

## Repertoire (Auszug)

- 60er**
- All Or Nothing - Small Faces
  - Badge - Harrison/Clapton (Cream)
  - Feeling Alright - Joe Cocker (Traffic)
  - Homburg - Procol Harum
  - I'm A Man - Spencer Davis Group/Chicago
  - Like A Rolling Stone - Diverse Interpreten / Bob Dylan
  - Knocking On Heavens Door - Diverse Interpreten / B. Dylan
  - Mama Told Me Not To Come - Three Dog Night
  - Substitute - The Who
  - Woodstock - CSN&Y
- 70er**
- Better Make It Through Today - Clapton
  - Call Me The Breeze - J. J. Cale (Lynyrd Skynyrd)
  - Cinnamon Girl - Neil Young
  - Chicago - We Can Change The World - CS&N
  - Cool Change - Little River Band
  - Cocaine - J. J. Cale (Clapton Skynyrd)
  - Hand Jive - Clapton (S. Otis)
  - Hold The Line - Toto
  - Hotel California - Eagles
  - Jail Bait - Wishbone Ash
  - Just A Song Before I Go - CS&N
  - Love The One You're With - Stephen Stills
  - Long Train Running - Doobie Brothers
  - Melissa - Allman Brothers
  - Our House - CS&N
  - Running On Empty - Jackson Browne
  - Sweet Home Chicago - Diverse Interpreten / R. Johnson
  - Willin - Little Feat
  - Wish You Were Here - Pink Floyd
  - Won't Get Fooled Again - The Who
- 80er/90er**
- Africa - Toto
  - Englishman in New York - Sting
  - Every Little Thing She Does Is Magic - Sting
  - Keep Forgetting (we're not in Love anymore) - Michael McDonald
  - Mercury Blues - Alan Jackson/David Lindley
  - Message In The Bottle - Police
  - Night Driver - Tom Petty
  - Rosanna - Toto
  - Time After Time - Cindy Lauper
  - Walking On A Thin Line - Huey Lewis & News
  - When You're Gone - Brian Adams & Mel C.
- Eigener**
- Auf der Wiese
  - Blues zu Fuß
  - Dein Lied
  - Dickes Fell
  - Du und das Chaos
  - Enkellied
  - Erster Schnee
  - Garden Of Music
  - Hast Die Augen zu
  - Karussellanschieber
  - Rote Schuhe
  - Schöner Sonntag
  - Schulhof
  - Sie
  - Sommer 1918
  - Sonnensystem
  - The Show Must Go On
  - Wenn Du willst
  - Wenn ich die Augen zu mach'



## Angebote

- Party!  
Restaurants, Kneipen, Pubs, Freiluft (ca. 5h)
- Konzert/Musikabend mit Conference  
Kultur-Clubs, Cafés, Bars (2 x 1,5h)
- GEMA-freies Konzert  
ca. 1,5h
- Musikalische Umrahmung  
Vernissage, Feier o. ä.; Dauer nach Bedarf

...oder alle möglichen und unmöglichen Kombinationen aus diesen Angeboten

## Technik

etwa 3m x 2m Stellfläche,  
220V/16A Stromanschluss  
ca. 1 Stunde für Aufbau und Soundcheck  
ca. 45 min für Abbau  
Sound- und Licht-Equipment bringen wir mit

